

PRESENTACIÓN DE LA EXPOSICIÓN EL ESPLENDOR DEL BARROCO QUITEÑO EN LA EMBAJADA DEL ECUADOR EN ALEMANIA



28 de octubre de 2010.- La Embajada del Ecuador en Alemania informó que esta mañana el Embajador Horacio Sevilla Borja y el Profesor Wulf Köpke, Director del Museo Etnológico de Hamburgo, ofrecieron una rueda de prensa para presentar oficialmente la Exposición “El Esplendor del Barroco Quiteño”, que se inaugurará el próximo 5 de noviembre, a las 18:00 horas, en el “Museum für Völkerkunde” (Museo Etnológico) de la ciudad de Hamburgo.

En la rueda de Prensa, que tuvo una gran concurrencia de importantes medios de comunicación de este país, el Embajador Sevilla Borja destacó la importancia de esta extraordinaria exhibición compuesta por alrededor de 80 selectas pinturas, esculturas y objetos religiosos de los siglos XVIII y XIX, provenientes de varios museos, iglesias y conventos de Quito. Resaltó que esta exhibición permitirá que el Ecuador tenga durante cuatro meses una fuerte presencia cultural en Europa, pues el “Museum für Völkerkunde” de Hamburgo es uno de los más importante de este Continente.

El diplomático ecuatoriano resaltó la tradición cultural del Ecuador que tuvo sus primeras expresiones, hace más de 10.000 años antes de Cristo, en la producción artística de las culturas Valdivia, Machalilla, y Chorrera, y que ha permitido que estas manifestaciones estén presentes hasta la actualidad. Este desarrollo cultural tuvo su esplendor en los siglos XVI, XVII y XVIII, especialmente en el campo de la arquitectura, pintura, escultura, etapa que se le conoce con el nombre de la “Escuela Barroca Quiteña”. La mayoría de las obras que se expondrán en Hamburgo salen por primera vez del Ecuador.



REPUBLICA DEL ECUADOR
EMBAJADA EN LA
REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA



Ministerio
de Relaciones Exteriores,
Comercio e Integración

El Profesor Wulf Köpke, Director del Museo für Völkerkunde, destacó el esfuerzo que realiza el Ecuador para mostrar al mundo su arte y su cultura, en las que se descubren aspectos importantes de la idiosincrasia ecuatoriana. Resaltó la majestuosidad de la Virgen de Legarda que a su criterio, sus alas guardan relación con el cóndor andino.

El Embajador Sevilla Borja informó que desde esta mañana ya se encuentran en Alemania las 25 cajas que contienen los objetos para la exposición. Han llegado a este país también la curadora Ximena Carcelén y la experta museográfica Rosa Torres. En la inauguración que se realizará el próximo viernes 5 de noviembre, estarán presentes la Ministra de Coordinación de la Política Económica, economista Katuska King, el Ministro de Coordinación de los Sectores Estratégicos, ingeniero Jorge Glass, altas autoridades gubernamentales alemanas, empresarios, académicos, y público en general.